



SOUTENANCE DE THESE

19-10-2021



Benoît RÉGENT

Le développement d'un Projet Culturel de Territoire et la pérennisation de l'offre constituée : le cas des territoires de montagne

Le projet culturel de territoire (PCT) en tant que nouvelle forme d'action territoriale fait l'objet d'une attention croissante de la part du monde académique comme socio-économique. Cette thèse articulée autour de trois articles vise à fournir un cadre d'analyse du développement d'un PCT et à identifier les modalités de sa gestion ainsi que les conditions de pérennisation de l'offre constituée en prenant comme terrain d'étude les territoires de montagne. Trois grands résultats se dégagent de cette thèse. Premièrement, à partir d'une revue synthétique de la littérature nous proposons une modélisation, issue du management stratégique et transposée au niveau territorial, pour comprendre le développement d'un projet de territoire. Deuxièmement, nous montrons à partir de l'étude de deux cas que le développement de projet culturel de territoire est un processus complexe qui nécessite la mobilisation certes d'un large écosystème d'acteurs mais surtout de ressources ; ressources qui doivent être valorisées par les acteurs à des moments bien précis, au fil du projet. Troisièmement, à partir d'une étude de cas multiple avec une méthodologie mixte nous identifions une grande diversité d'effets des événements culturels sur les territoires ainsi que plusieurs éléments déterminants dans leur gestion pour l'obtention de ces effets. Mots clés : Projet Culturel de Territoire, management stratégique territorial, parties prenantes, ressources et compétences, événement culturel, attractivité territoriale.

Composition du jury

Anne ALBERT-CROMARIAS, ESC Clermont
Business School, *Examinatrice*

Marie DA FONSECA, Université de
Perpignan—Via Domitia, *Co-encadrante de
thèse*

Véronique FAVRE-BONTÉ, Université
Savoie Mont Blanc, *Directrice de thèse*

Gilles GUIEU, Aix-Marseille Université,
Rapporteur

Thomas LOILIER, Université Caen
Normandie, *Rapporteur*

Damien TALBOT, Université Clermont
Auvergne, *Examineur*

14h00

Salle 103 (IAE SMB Annecy)